

25-05-2013

Mini Korenfestival in 't Hokkien in De Hoeve

Afgelopen vrijdag 24 mei was er een mini-korenfestival in 't Hokkien. De vier koren van dirigente Angelica Braam traden voor elkaar op. Dit informeel muzikaal samenzijn heeft vorig jaar voor het eerst plaatsgevonden, toen in het Dorpshuis in Onna. Het geeft de koren een mooie gelegenheid om nieuw, niet ingestudeerd repertoire uit te proberen." Het gaat niet om de jurybeoordeling of om punten, maar vooral om het plezier van het zingen voor elkaar", zo opende Angelica de avond. Niettemin deed iedereen zijn best om een goede uitvoering neer te zetten. Dit leverde een gezellige en bijzonder gevarieerde avond op.

Als gastheer trad **Het Koor Van De Hoeve** als eerste op. Het gevarieerde, lichte repertoire viel bij de andere koren in de smaak. Voor de twee laatste nummers vond een verkleedpartij plaats en transformeerde het koor naar een stel maffe hippies uit de jaren '60. Het optreden werd afgesloten met 'at the hop' een rock and rollnummer, waarbij de heren een (iets te) enthousiaste bassolo uitvoerden.



Hippies

[Klik op de foto voor een vergroting](#)

Klein koor LaMuze uit Zwartsluis nam het stokje over met een geheel ander repertoire. De warme klank van dit koor bekoorde het publiek. De zaal luisterde muisstil naar de stemmige liederen van dit vrouwenkoor. De eerste twee liederen waren Franstalig en er werd afgesloten met een 'Irish Blessing'.



Disisit en Het Koor Van De Hoeve

[Klik op de foto voor een vergroting](#)

Na de pauze werd het zingen afgewisseld met een optreden van **de Linde Line dancers** onder leiding van Jannie ten Wolde. Sommige koorleden van De Hoeve werden zo enthousiast van het dansen dat zij spontaan meededen achterin de zaal. Hiervan zijn helaas geen beelden beschikbaar. De dansgroep sloot hun optreden eveneens af met 'at the hop' hierin begeleidt door een 100-stemmig koor uit de zaal.

"**De Liesterkrallen**" uit Havelte waren vervolgens aan de beurt. Zij zijn druk aan het repeteren voor hun 25 jarig jubileum in november. Het publiek kreeg alvast een voorproefje van het jubileumconcert. Het was duidelijk dat aan sommige stukken nog gewerkt moet worden, maar het slotlied stond als een huis. Een prima uitvoering van '**Gabriela's sang**' samen met het theaterkoor '**Disisit**'.

Disisit bestaat pas een jaar, maar wist tot slot de andere koren te amuseren met veelal a capella uitgevoerde stukken. Repertoire van Marilyn Monroe of Caro Emerald, de dames voeren het allemaal met verve ten tonele. Alle koren zongen uit volle borst mee met het slotnummer van de avond 'I got the Music in me'.

De akoestiek in de nieuwe accommodatie in De Hoeve bleek bijzonder goed en dit droeg zeker bij aan het succes van de avond. In november treffen we elkaar weer in de Grote Kerk in Steenwijk bij het jubileum van De Liesterkrallen. Ook werd er al weer nagedacht over volgend jaar. Dit korenfestival is zeker de moeite waard om volgend jaar weer te houden.



De Liesterkrallen en La Muze

[Klik op de foto voor een vergroting](#)